

# O O bet365

No decorrer dos anos, essas duas equipes tiveram várias partidas disputadas entre si, com momentos inesquecíveis e jogadas incríveis. Analisando algumas estatísticas relevantes, podemos observar que:

Desde 1916, houve um total de 363 jogos oficiais entre São Paulo e Palmeiras, com 148 vitórias do São Paulo, 122 vitórias do Palmeiras e 93 empates. Isso equivale a uma vitória do São Paulo em 40,77% dos jogos e uma vitória do Palmeiras em 33,59% dos jogos.

As partidas entre essas duas equipes são conhecidas por serem acirradas e disputadas, o que se reflete nos números. A maioria dos jogos tem menos de 3 gols (56,47%). Além disso, nos últimos 10 anos, o maior número de gols em um único jogo foi de 5 (ocorrido em 4 partidas).

Essas estatísticas demonstram a intensa rivalidade entre São Paulo e Palmeiras, com partidas disputadas e equilibradas. Não importa quais sejam as estatísticas, no final, cada jogo é uma nova história e uma nova batalha entre esses dois times gigantes do futebol brasileiro.

tom: Eb (forma dos acordes no tom de E)  
[Intro] E C#m E C#m [Primeira Parte] E C#m G#m Quem te ver passar assim por mim A B E Não sabe o que sofrer C#m G#m Ter que ver voc&#234; assim A B Sempre t&#227;o linda E C#m G#m Contemplar o sol do teu olhar A B E Perder voc&#234; no ar C#m G#m Na certeza de um amor [Pr&#233;-Refr&#227;o] A B C#m Me achar um nada G#m Pois sem ter t&#227; eu carinho A Eu me sinto sozinho B Eu me afogo solid&#227;o [Refr&#227;o] E A B &#212; Anna Julia E A B &#212; Anna Julia [Segunda Parte] E C#m G#m Nunca acreditei na ilus&#227;o A B E De ter voc&#234; pra mim C#m G#m A B Me atormenta a previs&#227;o do nosso destino E C#m G#m Eu passando o dia a te esperar A B E Voc&#234; sem me notar C#m G#m Quando tudo tiver fim [Pr&#233;-Refr&#227;o] A B Voc&#234; vai estar C#m Com um cara G#m Um algu&#233;m sem carinho A Ser&#225; sempre um espinho B &#212; Dentro do meu cora&#231;&#227;o [Refr&#227;o] E A B &#212; Anna Julia E A B &#212; Anna Julia [Solo] E A B E A B E A B C#m G#m A E C#m G#m A B [Tab - Solo] E|-----

-----| B|-----| G|-----  
-----| D|-2-2-2-4-2-2-2-2-4-2-1--2-2-2-4-2-2-2-2-4-2-1-----| A|-----| E|-----